





من قصص القسر آي



رَفِّعُ حَبِّ الْرَبِّعِيُّ الْخِثَّ يُّ (سِّكِمَ الْوَثِنَّ الْوَرُوكِ سِلِكِمَ الْوَثِنَّ الْوَرُوكِ سِلِكِمَ الْوَثِنَّ الْوَرُوكِ سِلِكِمَ الْوَثِنَّ الْوَرُوكِ

شمس الهدى والإيمان

مر قصص القرآح

يوسف وامرأة العزيز

اعتداد: عبد الرؤوف دقاق

نهاد حسناوه

مراجعة: محمد كمال

جميع الحقوق محقوظة لدار ربيع ولا يجوز أخراج هذا الكتاب أو أي حرء منه بأي شكل من اشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو التسحيل أو الاحتراب طلحاسيات الانكترونية إلاّ يباذن مكتوب من تشكر الرسم المديم الاستفسارات ألى دار ربيع رَفْخُ عِب (لرَّحِيُ (الْفِرَّيُّ) رُسُلِيْسَ (الْفِرُ) (الْفِرُوكُ www.moswarat.com رَفْخُ معِس (الرَّحِمِيُ (الْجُرَّرِي (سَّلِيَّتِي (الْمِزْرُ (الْمِزْرُودِي ____ www.moswarat.com

مقدمة

كان لنبي الله «يعقوب» اثنا عشر ولداً، وكان أحبَّهم إليه وأقربَهُم إلى نفسه وقلبه «يوسف»...

ويقص علينا القرآن الكريم أن يوسف رأى في منامه أحد عشر كوكباً والشمس والقمر قد سجدو، له خاضعين .

ونقرأ ذلك في قوله تعالى :

(إِذْ قَالَ يُوسُفُ لأبيهِ ياأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً والشَّمسَ والقَمرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِين) (')

١) سورة يوسف ـ الآية (٤) .

فأدرك «يعقوب» بعد أن قص له ابنه قصة المنام، أن ابنه سيكون له شأن عند الله والناس، لكنه خشي عليه من حسد إخوته، فأوصاه أن لايروي على إخوته رؤياه هذه... وبَيَّنَ له، أنه سيكون في مستقبل أيامه سيداً مطاعاً، وأن الله سيصطقيه بالنبوة...

ونقرأ قوله في هذه الآية من قوله تعالى:

(قالَ يابُنَيَّ لاَتَقْصُصْ رُوئِياكَ عَلى إِخوَتِكَ فَيكِيدُوا لكَ كَيْداً، إِنَّ الشَّيْطانَ للإِنْسَانِ عَدُوٌ مُبينٌ ﴿)(')

إلا أن إخوة «يوسف» رأوا كيف أن والدهم «يعقوب» يخص يوسف بالمحبة الأعظم، فدخل الحسد قلوبهم وأخذت الغيرة تنهش نفوسهم نهشاً، وهم يرون أخاهم «يوسف» هو المحبوب وهو الأجمل والأذكى...

أضمر الإخوة السوء لأخيهم يوسف وأحذوا يترقبون الفرصة السانحة والوقت الملائم ليتخلصوا منه على حدِّ زعمهم، فعندئذ سيستأثرون بحب والدهم من

⁽۱) سورة يوسف - الآية (٥).

المنافسة ثم يتوبون عن عملهم المشين وجريمتهم النكراء، ويكونون قوماً صالحين، فيقبل الله توبتهم، ويقبل والدهم ندمهم.. وكان أن ألقوه في الجب... لكن رحمة الله، قد اقتربت منه

وعندما عاد الإخوة إلى أبيهم مساءً، استفسر منهم عن أخيهم «يوسف» فأخذوا يبكون أو يتظاهرون بالبكاء، ولكن يعقوب ساوره الشك بالقصة التي لفقوها له، وهي أن يوسف قد أكله الذئب...

قال تعالى في القرآن الكريم:

(فَلَمَّا ذَهبُوا وأَجْمَعُوا أَن يَجْعَلُوهُ في غَيَابَةِ الجُبِّ، وأُوحَيْنَا إِلَيهِ لَتُنَبِّعُنَّهُمْ بأمرِهِمْ هذا، وهُمْ لايَشْعُرُونَ * وجَاوُوا أَباهُمْ عِشَاءً يَبكُونَ * قَالُوا: ياأبانا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وترَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتاعِنَا فأكلهُ الذئبُ، وما أنتَ بمُؤمِن لِنا ولو كُنَّا صَادِقين * وجاوُوا على قميصِهِ بدم كذبٍ، قالَ: بَلْ

المشين : القبيح جـدأ

سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمراً فصبرٌ جميلٌ، واللهُ المُسْتَعَانُ على ماتَصِفُون *)(')

ومرت أمام البئر قافلة قاصدة مصر فانتشلوه من الجب سالماً، وراعهم أن هذا الغلام «يوسف» كأنه القمر في جماله واستدارته. وقرر القوم أن يأخذوه معهم ويبيعوه في مصر، وهناك باعوه في السوق، وهو النبي الكريم، والحر الأبي، بدراهم بخسة.

يقول الله تعالى في ذلك:

(..وَشَرَوْهُ بِثَمن مِخْس دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وكَانُوا فيه مِنَ الزَّاهِدِيْنِ () الزَّاهِدِيْنِ () الزَّاهِدِيْنِ ())

يوسف وامرأة العزيز

وكان الذي اشترى «يوسف» وزير ملك مصر، وهو رئيس الشرطة آنئذ، فأكرمه الوزير إكراماً كثيراً، ورأى على وجهه الخير والسعادة والبركة، ووضع الوزير

⁽١) سورة يوسف ـ الآيات (١٥ ـ ١٨).

 ⁽۲) سورة يوسف ـ الآية (۲۰) .

تحت تصرف «يوسف» كل أملاكه وأمواله، وقال الوزير ﴿ لزوجته:

- هذا غلام يُخيل إلى من ملامحه وهدوء طبعه أنه نبيل الفطرة عالي الأخلاق، كريم النسب، شريف المنبت... فأكرمي مثواه ومدي له أيادي الرعاية والعطف والحنان... وأحذرك من معاملته معاملة العبيد، وإياك أن تزجريه زجر (۱) الخدم، أو تهينيه أو تجرحي مشاعِره وأحاسيسه فإنني لأرجو إذا شب وللا عن الطوق وبلغ مرحلة النضج أن ينفعنا أو نتخذه ولداً لنا.

ولكن ماأن انتهى «يوسف» من محنة الجب، حتى أخذت محنة أخرى تحوم حوله من بعيد، بالرغم من الثراء والترف الذي كان يعيش فيه ...

مرت الأيام ويوسف يعمل في القصر، فازداد الوزير به تعلقاً وذلك لما لمس من يوسف الأمانة والصدق والاستقامة...، ووضعه موضع الأشراف الأحرار،

⁽١) الزجر : النهي والمنع .

⁽٢) شب عن الطوق: بلغ سن اليفاعة.

مما أسبغ على يوسف المكانة اللائقة التي يستحقها وأخذ الناس يشيرون إليه بالبنان ('). وكان حديث الناس في كل مجلس وفي كل زاوية... إنه حديث المحبة والامتنان والتقدير ...

بلغ «يوسف» ربيع الشباب، وربيع الحياة، فكان كالقمر المنير جمالاً، وكالأنبياء خلقاً وحكمةً ونبلاً ونقاءً ...

رأت امرأة العزيز «يوسف» فخفق قلبها وأضرمت "مشاعرها، فَسَوَّلَت لها نفسها الاقتراب منه وهي الأنثى مشاعرها، فَسَوَّلَت لها نفسها الاقتراب منه وهي الأنثى ذات الحسن والجمال، وكان زوجها قد تقدمت به السن وضعفت قواه، وعَلَتِ التجاعيد وجهه، والشحوب ملامح طلعته... فلبثت مدةً تترقب وتترصد يوسف من جهة، وتتردد بينها وبين نفسها لتختبر نفسها وتتأكد من صدق مشاعرها.. إلى أن غلب الحب عقلها وباتت أسيرة عواطفها الملتهبة ومشاعرها الحارة.

⁽١) البنان: رؤوس الأصابع.

⁽٢) أضرم: التهب اشتعل.

فكانت ترقبه في غُدوه ورواحه، وتلحظه في ذهابه وإيابه (')، وتتأمله في صمته وحديثه، وفي مأكله ومشربه وبدت لها محاسنه الخفية، وحيويته القوية، وشعرت بأنه قد ملك قلبها واستحوذ على عواطفها بالكامل.

قررت امرأة العزيز إغراء يوسف، ولكن كيف السبيل؟ وهي امرأة العزيز ومقامها في القصر كبير، ومكانتها من مكانة زوجها، فعادت إلى صوابها، وأزاحت الوسوسة في محبة يوسف، عن خاطرها، وعرفت مخاطر الخيانة الزوجية ونتائجها ...

ومرةً. كانت جالسة في قصرها وهي في أحلى زينة وأبهى حُلَّة، ترتدي الثياب الحريرية المطرزة، وتتعطر بماء الورد والياسمين، وانتهزت فرصة وجود يوسف على مقربة منها، فأخذت تغريه بمفاتنها وبجمالها... فعرضت عليه، بإيماءاتها (وحركاتها، ليبادلها الحب، فأغلقت الأبواب وأرخت الستائر. ثم قالت له:

الإياب : العودة .

⁽٢) إيماءة : إشارة .

أقبل علي، فقد هيأت لك نفسي!! لكن يوسف نفر منها وأعرض عنها، وغض بصره عن محاسنها ورونق (۱) جمالها... وما كان ليوسف وهو الكريم ابن الكريم أن ينساق (۱) لإغراءاتها وينقاد لمفاتنها، ويصبح أسير لحاظها (۱) ورهن إشارتها.. فبادرها بقوله:

إني ألجأ إلى الله ليحميني من الإثم، وكيف أخون زوجك الذي أكرمني وجعلني أعيش عيشة الملوك، ولاحم الغني والترف والسعادة.. إن الذين يقابلون المعروف بالإسارة والإحسان بالجحود لايفوزون إلا بالخري والعارب...

ولكن زوجة العزيز، قد أعماها الهوى، وشل تفكيرها، فلم تعد ترى أية جوانب أخرى في الوضع الذي هي فيه، إنها لم تعد تفكر إلا بِغَرَائِزِها ونَزَوَاتِهَا⁽¹⁾ وكادت تنجح في تحقيق هدفها وتبلغ غايتها... لولا

⁽١) رونق: النضارة والبهاء.

ر ۲ اق : ینقاد .

⁽٣)

[.] ر سام میل ،

أن الله قد أنار قلب يُوسف، وامتنع عن المعصية، وارتكاب الخطيئة ...

عندئذ اسْتَطَارَ غضبها، وهاجت وأزْبَدَتْ كالوحش الضاري (' فَهَمَّتْ أن تبطش بيوسف وتلحق به الأذى، حفاظاً على جَبروتِها وعُنفوانِها .

فَهُمُّ يوسف أن يقابل الشر بالشر، لكنه أحس بإشراق النبوَّةِ في نفسه، ورأى برهان الله في قلبه، فاستجاب لوحي ربِّه، فأسرع يوسف إلى الباب يريد الهرب والإفلات من يديها، فأسرعت وراءه مُهَرُّولَةً محاولةً منع يوسف من الخروج، فجذبت قميصه فتمزق، وفي تلك اللحظات حضر الزوج الوزير فرأى مارأى من اضطراب وضجة، فبادرَتْه زوجته مسرعة باتهام «يوسف» بمحاولة الاعتداء عليها... فحرضت زوجها عليه واستغلت هذه الفرصة العصيبة للانتقام من «يوسف» ظلماً وبهتاناً.

⁽١) الضاري : الشرس المتوحش .

لكن يوسف تمالك نفسه، وتوقف أمام الوزير، فدفع التهمة عن نفسه، وقال له :

إنها هي التي أغرته وحاولت خيانة زوجها، إلا أنه امتنع وحاول الهرب والفرار. وفيما هما يتجادلان، حضر قريب للزوجة، فاستشاره الوزير وطلب إليه أن يتكلم بصدق عن كل مايعرفه وعن كل ماشاهده وسمعه بالنسبة لهذه القصة... فحكم القريب قائلاً:

إن كان قميصه قد شق من الأمام فقد صدقت الزوجة في ادعائها، لأن هذا يعني أن «يوسف» كان يندفع تجاهها... أما إذا كان القميص قد شق من الخلف فمعنى ذلك أنه كان يحاول الفرار منها ...

فلما رأى الوزير أن القميص قد شق من الخلف أدرك كذب زوجته وصدق يوسف .

فلنقرأ هذه الآيات ولنتمعن في معانيها . قال الله في كتابه العزيز :

(وراوَدَتُهُ التي هُوَ في بيتِهَا عَن نفْسِهِ، وغَلَّقَتِ الأبوابَ وقالَت هَيْتَ لَك، قالَ: مَعَاذَ اللهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحَسَنَ مَثُوايَ إِنَّهُ لاَيُفْلِحُ الظَّالِمون * ولقد هَمَّت بهِ وهَمَّ بِهَا لولا أن رأى بُرهانَ ربِّهِ، كذلكَ لِنَصرِفَ عنهُ السُّوءَ والفَحْشَاءَ إِنَّهُ من عِبادِنَا المُحْلَصِين * واستَبقا البابَ وقدَّت قميصَهُ من دُبُرٍ وأَلفَيَا سيِّدَها لدى البابِ.

قالتْ: مَا جَزاءُ مِن أَرادَ بِأَهْلِكَ سُوءاً إِلاَّ أَن يُسْجَنَ أُو عَذَابٌ أَلِيْمٌ *

قال: هي رَاوَدُتْنِي عَن نَفْسِي، وشَهِدَ شَاهِدٌ مِن أَهلِهَا، إِن كَانَ قميصُهُ قُدَّ مِن قُبُل، فصدَقَتْ وهُو مِن الكَاذِبين ﴿ وَإِن كَانَ قميصُهُ قُدَّ مِن دُبُرٍ فكذَبَتْ وهو مِن الصَّادِقِين ﴿ وَإِن كَانَ قميصُهُ قُدَّ مِن دُبُرٍ قالَ: إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ، إِنَّ فَلمَّا رَأَى قميصَهُ قُدَّ مِن دُبُر قالَ: إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ، إِنَّ فَلمَّا رَأَى قميصَهُ قُدَّ مِن دُبُر قالَ: إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ، إِنَّ فَلمَّا رَأَى عَظيمٌ ﴿ يُوسِفُ أَعْرِضْ عَن هذا واسِتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكُ كُن عَظيمٌ ﴿ يُوسِفُ أَعْرِضْ عَن هذا واسِتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكُ مَن مَن الخَاطِئِينَ ﴾

⁽١) سورة يوسف ـ الآيات من (٢٣) حتى (٢٩).

انتشار قصة يوسف بين النساء

كان من الطبيعي أن تنتشر قصة يوسف وغواية (۱) امرأة العزيز له، بين الناس بالرغم من محاولات الصمت وإخفاء الأمر، فأخذت النساء في المدينة يتناقلن في المجتمعات والمنتديات والمجالس، هذه القصة... فوصل إلى سمع امرأة الوزير، مايدور ومايحكي عنها، وكيف أن الناس عامة والنسوة خاصة، يلومونها، على مسلكها أن الناس غامة والنسوة خاصة، يلومونها، على مسلكها مشرب أن تريهن «يوسف» حتى يعْذُرْنَها.

فدعتهن في يوم من أيامها المشرقة إلى وليمة فاخرة في قصرها المنيف" وأجلستهن على أثاثها الوثير"، فصفقت امرأة الوزير بيديها لإدخال «يوسف» فلما شاهدت النساء «يوسف» أبلج الغرة، وضيء الطلعة، حلو الملامح، رائع القسمات... عزيزالنفس، أصيل المنبت... أصبن بالذهول والانبهار... فقلن: حاش لله وتبارث الله في خلقه:

(ماهذا بشراً إنْ هذا إلا مَلَكٌ كريم)(١)

ولما أيقنت امرأة العزيز، أن المدعوات شاركنها في إعجابها بيوسف، شعرت بالزهو والتكبر والغطرسة... مما حدا بها" إلى البوح" بمكنونات" نفسها قائلة:

- هذا هو الفتى الذي عاتبتنّني في حبه...

- هذا هو الفتى الذي حاولت إغراءه فامتنع. وأقسمُ لكُنَّ إِن لم يفعل ماآمره ليعاقبنَّ بالسجن ليكور من الأذلاء المهينين .

ولكن يوسف أمام هذا الوعيد والتهديد لم يلن، ولم يعط أذناً صاغية لهذه التهديدات، فتوجه إلى الله وتضرع إليه، أن يصرف عنه هذه المحنة، ويُبْعِدَ عنه كيد النساء وقال: رب إن السجن على ظلامه أسهل على نفسي وأميل إلى قنس من هؤلاء النسوة .

[.] ب بد ب دس (۲)

⁽۳) شوح: ^{(۱}م

⁽٤) مکنون محنی

قال الله تعالى (١):

(وقالَ نِسوةٌ في المدينةِ امرأةُ العزيزِ تُرَاوِدُ فَتَاها عن نفسِهِ، قد شغَفَها حُبًّا، إِنَّا لَنَرَاها في ضلالٍ مُبين * فلما سمعت بمكْرِهِنَّ أَرسلَتْ إليهِنَّ وأعتَدَتْ (الهُنَّ مُتَّكِئاً وآتَ كلَّ واحدةٍ منهُنَّ سكيناً، وقالتِ: احرُجْ عليهِنَّ، فلمَّا رأينه أكبَرْنهُ وقطَّعْنَ أيديَهُنَّ وقُلْنَ: حاشَ للهِ ماهذا بشراً، إنْ هذا إلا مَلَكُ كريم *)

رقال ربِ ، السجنُ أحبُ إلي مما يدعُونني إليهِ، وإلا تصرف عني كيدَهُن أصبُ إليهِن ، وأكن من الجَاهِلين * فاستجاب لهُ ربُّهُ فصرَف عنه كيْدَهُن ، إنه هو السميعُ العليم *)

وهكذا كانت تلك المحن التي تعرض لها «يوسف» والمكائد التي نصبت له والأقاويل التي نُسجت حوله... حرج منها عفيف النفس، طاهر الذيل، نقي السمعة، شريفاً، عزيزاً، مُكرماً.

⁽١) سورة يوسف - الآيسات (٣٠ - ٣١) - (٣٤ - ٣٤).

⁽٢) عتدت : هيأت .



www.moswarat.com



من قصص القرآن

١ - قابيل وهابيـل

۲ - طوفان نوح

٣ - أهــل الكهف

٤ - طالوت وجالوت

ه - سارة 4 هاجر

"1 " 4 1 #

٦ - الملكة بلقيس

٧ – يوسف وإمراة العزيـز

٨ - يوسف السجين

٩ - يوسف الوزير

١١- موسك والعبد الصالح

١٢- الإسراء و المعراج

١٠ فرعون موسك

١٤- اصحاب الفيل

ه ١- حادثة الله اع

١٦- المناقة من

من قصص القرآن رحلة في عالم الأدب الجذاب ..

تتعانق فيها الفكرة بالخيال، وتنبض بالحيوية والحياة في إطار فني يموج بالحركة وصدق التعبير.

وتعتبر المجموعة بحق شمساً من الهدى والإيمان وحري بكل فتى وفتاة أن يتفياً ظلال هذه الشمس وأن يُضيف هذه المجموعة القصصية إلى مكتبة الأسرة، لأن فيها من الحكمة الرائعة والمغزى الجميل، والفائدة المرتجاة، ما يجعلها ثروة فنية قيمة.

